

## San Pietroburgo

Chiamata "la Venezia del Baltico" per il suo intreccio di fiumi e canali, San Pietroburgo è considerata la città più europea della Russia, facile da girare, aperta e cosmopolita, pur mantenendo il fascino nordico e quella tipicità Russa che al viaggiatore racconta ancora un mondo diverso. Stupenda in ogni momento dell'anno, sotto la neve d'inverno ammantata come una zanna, o nelle calde serate d'estate che invitano a passeggiate sul lungofiume, è una città ricca di storia e tesori architettonici, di arte e bellezza. Dinamica e giovane, offre numerose occasioni di visita: splendidi palazzi testimoni dell'antico sfarzo, musei unici al mondo, magnifiche residenze imperiali.

## Museo Ermitage

Esistono le gallerie d'arte e i musei, esistono i musei più importanti al mondo e poi c'è l'Ermitage, il museo più grande del mondo. Il Museo Statale dell'Ermitage, una collezione senza pari di tesori artistici custodita nel sontuoso palazzo d'inverno da cui gli zar della dinastia Romanov guidarono l'impero Russo, sarà senza dubbio, e giustamente, il fulcro della vostra prima visita alla città. L'Ermitage è sicuramente all'altezza della sua fama e occorrono diverse visite per farsi un'idea della sua collezione estremamente varia e affascinante. Si possono trascorrere intere giornate ad ammirare i suoi tesori senza mai stancarsi.

## Museo Russo

Spesso trascurato dai turisti a favore dell'Ermitage, il vastissimo Museo Russo è assolutamente da non perdere se volete approfondire la vostra conoscenza dell'arte e della cultura russe. L'edificio è particolarmente bello visto dal retro, magari durante una passeggiata a tarda sera attraverso i deliziosi Giardini Michailovskij. Il palazzo illuminato è uno sfondo particolarmente adatto per un appuntamento romantico. Il museo si trova nell'ex Palazzo Michailovskij, costruito tra il 1819 e il 1825 per il granduca Michail, fratello degli zar Alessandro I e Nicola I, per compensarlo del fatto di non essere potuto salire al trono. Il museo venne fondato nel 1895, durante il regno di Nicola II, e aprì le porte al pubblico tre anni dopo. Espone una ricca collezione d'arte russa, dal secolo XIII ai giorni nostri: dalle icone della scuola di Kiev, Novgorod e Mosca, all'avanguardia russa del Novecento, il museo ospita spesso anche interessanti mostre temporanee.

## Quadro generale dei trasporti

Benché meno sontuosa di quella moscovita, la metropolitana di San Pietroburgo è una delle più efficienti del mondo. I migliori mezzi di superficie per girare la città sono gli autobus, i filobus e i tram. I biglietti, poco costosi, si possono acquistare presso i chioschi delle fermate principali e dai conducenti. In alternativa, se comprate una cartina dei trasporti o riuscite a orientarvi, potete anche utilizzare le *maršrutka*, uno dei mezzi di trasporto preferiti dagli abitanti di San Pietroburgo. Negli ultimi anni i ciclisti sono sempre più numerosi, nonostante le condizioni poco rassicuranti delle strade urbane ed extraurbane.

## Autobus

Le *marshrutka* (diminutivo russo di *maršrutnoe taksi*) sono i sovrani delle strade di San Pietroburgo. Questi minibus funzionano come autobus, con la differenza che i passeggeri sono liberi di richiedere una fermata in qualsiasi punto lungo il percorso; grazie alle loro dimensioni, inoltre, questi veicoli sfrecciano nel traffico molto più velocemente dei normali autobus urbani. Il numero dei percorsi è impressionante: questi minibus infatti collegano la città ai quartieri periferici, le remote zone residenziali alle stazioni della metropolitana, e spesso rappresentano gli unici mezzi pubblici in

servizio in alcune aree del centro. Una *marshrutka* può rivelarsi provvidenziale se volete arrivare da un'estremità all'altra del Nevskij prospekt pagando quasi niente. Prendere una *marshrutka* all'inizio può sembrare difficile: osservate la gente del posto e imitate ciò che fa. Sporgete il braccio per fermare la *marshrutka* su cui volete salire. Se non siete certi che sia quello che volete, prima di salire comunicate la vostra destinazione al conducente, che scuoterà la testa e tirerà dritto oppure vi farà cenno di entrare. Andando a sedervi, pagate il biglietto al conducente (se siete troppo distanti, date i soldi agli altri passeggeri che li faranno arrivare all'autista). La tariffa è esposta all'interno del veicolo e cambia a seconda del percorso, anche se il biglietto medio si aggira intorno ai 35 rubli. Una volta giunti a destinazione, dovrete chiedere al conducente di fermarsi. La frase standard è "si fermi per favore!". In ogni caso, se non avete il coraggio di gridare questa frase in russo, anche "stop please" in inglese dovrebbe andare bene, a condizione che lo urliate a voce abbastanza alta.

### Automobile

Girare in automobile o in motocicletta decisamente non è consigliabile: le strade sono sconnesse, il regolamento stradale bizzarro e i poliziotti addetti al controllo del traffico sono autorizzati a fermarvi e farvi immediatamente una multa.

### Metropolitana

Raramente si aspetta più di tre minuti prima che arrivi un treno, e l'orologio in fondo al binario indica il tempo trascorso dalla partenza dell'ultimo convoglio. La metropolitana rappresenta la soluzione più rapida e più economica per coprire lunghe distanze in città. La metro di San Pietroburgo è efficiente e ha 5 linee. Una cosa che confonde molto è l'intersezione di due linee poiché le due stazioni mantengono nomi differenti: non dovete uscire e prendere l'altra linea, perché le due stazioni sono collegate.

### Taxi

Una delle tradizioni più dure a morire della Russia post-sovietica è quella di 'prendere un'auto'. Molte persone circolano per le strade della città proprio in cerca di clienti a cui offrire un passaggio a pagamento. Le vetture non hanno il tassametro, quindi dovrete negoziare la tariffa con il conducente. Sarete avvantaggiati se avete un'idea delle tariffe locali, e non salite in auto se pensate che l'autista voglia truffarvi. Anche i taxi ufficiali sono quasi tutti privi di tassametro, per cui anche in questo caso dovrete contrattare una tariffa; l'unica differenza rispetto ai taxi non ufficiali è che di sicuro vi verrà richiesta una somma più elevata.

### In giro: Delitto e castigo

Il romanzo che meglio di ogni altro esprime l'essenza di San Pietroburgo è di sicuro *Delitto e castigo*, in cui Dostoevskij narra le cupe e tormentate vicende del giovane Raskolnikov, che uccide una vecchia strozzina e affronta alla fine le drammatiche conseguenze del suo gesto. Il romanzo è ambientato nella zona meravigliosamente squallida di *Sennaja ploščad'* (Mercato del Fieno), da dove parte il nostro itinerario a piedi. All'epoca di Dostoevskij *Sennaja ploščad'* era un quartiere malfamato, le cui uniche attrattive erano osterie e locande frequentate da una clientela poco raccomandabile. Gli abitanti di San Pietroburgo sapranno indicarvi sia la casa in cui abitò Dostoevskij che quelle che lo scrittore assegnò nel romanzo al suo protagonista Raskolnikov e alla vecchia usuraia. Sotto lo sguardo indagatore dei gatti randagi che popolano il quartiere, potrete ancora oggi cogliere alcuni squarci dello squallore e della povertà che caratterizzavano questo quartiere alla metà dell'Ottocento.