Écriture : Autoportrait.

1. Quelques questions préliminaires :

-Qu'est-ce qu'un autoportrait ?
-Comment le structuriez-vous ?
-Que diriez-vous de vous-même ?

2. Cherchons ensemble les mots qui permettent de décrire une personne (remue-méninge)

3. Quelques exemples :

3.1. Autoportrait en partant d'un prénom :

KELI WANG *Dans mon prénom, il y a : un kilomètre de calme*
un efficace en informatique
un lève-tôt pour profiter de la vie
un intelligent à l'école

Dans ce cas, les initiales servent d'ouverture pour parler de soir.

3.2.Jeu inspiré d'un poème de Jean Tardieu :
Il s'agit de deux strophes pour présenter les qualités et les défauts et d'une troisième strophe consacrée au rejet de ce qui est détesté.
Chaque adjectif ou substantif utilisé doit commencer par la lettre du prénom.

GUISSO

Généreux avec tous les gens
Gentil avec tous les éducateurs
Guerrier noir

Grand maladroit
Gamin avec les adultes
Guerrier avec les combattants

Je rejette la guerre la grève
Je rejette le gouvernement et les généraux
Je rejette le groupe de vagabonds et la grippe

3.3. Autoportrait métaphorique :
Il s'agit de se présenter à travers un objet du quotidien qui nous ressemble.
"Je suis la plume d'un grand écrivain. Longue et douce à la fois. Je développe sur la feuille une histoire ou le destin d'une vie. Mon encre coule selon mes idées.
J'écris mes rêves et mes pensées.
Sur la page blanche se dessine peu à peu ma vie. Je peux être rigide quand mon auteur m'oublie. Je deviens légère "comme une plume" lorsqu'il m'honore de sa présence et que les idées fusent.
Pleine de ressources, je vais et je file sur les lignes. Il arrive que je trébuche sur des fautes de passage, mais jamais je ne cesserai d'écrire." (Aurélie)

4. Travail à domicile
À partir du modèle d'autoportrait métaphorique, rédigez votre autoportrait en veillant à utiliser un lexique précis et adéquat.