



SYLLABUS PROVA DI ACCERTAMENTO SPAGNOLO B1

Competenze linguistiche (Quadro comune europeo di riferimento per le lingue):

Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel Paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di esprimere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, e anche di spiegare brevemente le ragioni relative alle sue opinioni e ai suoi progetti.

I criteri specifici del test sono gli stessi dell'A1 con la complessità intrinseca del livello da valutare

Per il livello B1 si presuppone la conoscenza di tutto il materiale inerente ai livelli A1 (vedi syllabus A1) ed A2 (compreso qui sotto) al quale bisognerà aggiungere i seguenti elementi :

PROGRAMMA GRAMMATICALE

1. Pretérito imperfecto e indefinido. Pretérito pluscuamperfecto. Contraste entre tiempos del pasado.
2. Futuro próximo, simple y compuesto. Futuros irregulares
3. Condicional. Condicionales irregulares
4. Subjuntivo Presente. Pretérito imperfecto del subjuntivo
5. Imperativo Negativo.
6. Ser /Estar con adjetivos. Diferencias de significado
7. Perífrasis verbales (Empezar a, Ponerse a, Deber de, Ir + gerundio, Llevar + gerundio, Llevar sin + infinitivo, Llevar+ participio)
8. Nexos relativos (Cuyo, para lo cual, en quién.....)
9. Comparativos irregulares. Superlativos absolutos y relativos.
10. Pronombres relativos
11. Conjunciones: Pero / Sino /Sin embargo
12. Preposiciones y locuciones preposicionales. Más usos idiomáticos de Por y Para. Verbos y expresiones con preposiciones.
13. Conectores discursivos de un relato (de repente, cuando, entonces, etc)
14. Expresiones de deseo y duda
15. Estilo indirecto
16. Adverbios y locuciones adverbiales
17. Interrogativas indirectas
18. Verbos de cambio (Ponerse + adjetivo, Volverse + adjetivo, Hacerse + adjetivo, etc)
19. Pronombre átonos de Objeto directo y Objeto Indirecto. Combinación de los pronombres átonos, Pronombres tónicos.
20. Uso del subjuntivo o del indicativo, según sea necesario, en las siguientes subordinadas:

- Subordinadas adverbiales, causales y consecutivas (se usan con las conjunciones: Así que, De modo que, De forma que, Luego, De manera que, Porque, Como, Pues, Dado que, Puesto que, Ya que)

- Subordinadas sustantivas (opinión) en negativa. (creer, pensar, opinar, parecer, etc.)

- Subordinadas sustantivas con verbos de influencia. (recomendar que, aconsejar que)
- Subordinadas sustantivas impersonales (es necesario que, es importante que...en contraste con es cierto que, es evidente que...)
- Subordinadas adverbiales finales.
- Subordinadas con verbos de influencia y de sentimiento (Te ruego que,...Siento que...)
- Subordinadas concesivas (aunque estudie, no aprobaré el examen)
- Subordinadas de relativo (diferencias de usos entre: Los hombres que trabajan mucho consiguen dinero para sus familias y Los hombres que trabajen mucho conseguirán dinero para...)
- Subordinadas temporales y condicionales (Futuro o imperativo + subj; Si + indicativo)

ARGOMENTI :

Le aree lessicali assomigliano a quelle indicate per i livelli A1-A2, con forme più sofisticate e idiomi tipici dello spagnolo:

1. El mundo de los viajes, medios de transporte. Turismo. Alojamientos
2. Expresión de preferencias. Aficiones y pasatiempos. Los deportes. Ocio.
3. Objetos electrónicos y su uso.
4. El mundo académico. Opciones profesionales y la vida universitaria.
5. La familia : conformación y entorno. La casa, habitaciones, la vivienda, los muebles.
6. El mundo del trabajo y la oficina. Muebles y enseres de oficina.
7. Escribir un currículum vitae.
8. Actividades y operaciones comerciales. Los negocios.
9. La salud y las enfermedades. Partes del cuerpo.
10. Características personales y estados de ánimo.
11. Vida en la ciudad y el campo. Accidentes y características geográficas. Climatología.
12. El vocabulario de La comida. Los alimentos y sus propiedades nutricionales. Los restaurantes y los bares. La cocina típica.
13. Elementos de cultura general : literatura, cine, música.